

Nats Nus Dansa estrena "Bolero", una irónica mirada sobre la pareja

■ El espectáculo está protagonizado por Toni Mira y Claudia Moreso, autores asimismo de una coreografía con música de Cristina Vilallonga. "Bolero", que podrá verse en Barcelona únicamente hasta el próximo domingo, realizará este mismo año una gira por diversas ciudades de Alemania



GIOVANNI ZANZI

Toni Mira y Claudia Moreso son también autores de la coreografía

TERESA SESÉ

BARCELONA. — La compañía Nats Nus Dansa, que dirige Toni Mira, estrena hoy en L'Espai de la Generalitat "Bolero", un singular espectáculo de danza en torno al mundo de la pareja, vista desde un ángulo entre irónico y divertido, y con un planteamiento escénico absolutamente original como punto de partida. Los responsables de la coreografía son Toni Mira y Claudia Moreso, protagonistas asimismo de unas vivencias cotidianas que transitan al son de la música creada por Cristina Vilallonga.

La idea de "Bolero" tiene su inspiración en una canción de Vinicius de Moraes y Ornella Vanoni, "Samba in prelude", en la que primero los intérpretes ofrecen por separado distintas versiones del mismo tema y al final ambas se superponen. "Me pareció que sería divertido trasladar esta idea a un espectáculo de danza, cuya estructura fuera el de dos solos que al final son interpre-

tuación se modifica o se prolonga por el hecho de que entre una segunda persona en juego."

Como en los anteriores espectáculos de Nats Nus ("Strangers in the night", "Newton", "Penjim-Penjam" y "Somcinc"), "Bolero" está impregnado de cierta comicidad, una invitación constante a la sonrisa que nace de la voluntad de Toni Mira de proyectar una mirada

irónica "sobre situaciones cotidianas con las que cualquiera puede identificarse, los problemas con los que todos, cada día, tropezamos en nuestras relaciones con los demás".

La risa también como medio para allanar el camino entre el espectador y un lenguaje abstracto como la danza. "No creo que la danza tenga la obligación de contar cosas, porque es por definición un lenguaje